

Antependien

Die Antependien wurden 1963/1964 als Auftragsarbeiten von der Textilkünstlerin Hanne-Nüte Kämmerer für die Epiphaniaskirche entworfen und erarbeitet.

Am 25. März 1965 erhält Hanne-Nüte Kämmerer den Staatspreis NRW Textil für ihr (*rotes*) Antependium „Pfingsten“.







